

## 강 의 계 획 서

프로그램명	2024년 와글와글 겨울방학 특별강좌	강좌명	독후감 쓰기 기초교실
강사명	박송아	강의일자	2024.1.9.(화)~1.12.(금) 9:30-11:30
강의목표	<p>■ 해당 강의는 학생이 책의 내용을 이해하고 주제 및 의미를 파악한 뒤 이에 대한 자신의 생각을 논리적이면서도 창의적인 방식으로 표현할 수 있도록 독려하는데 목표를 둔다.</p>		
지도방침	<p>■ 독후감은 올바른 독해력과 정확한 자기 의견 표현 능력이 필요한 작업이다. 이러한 역량의 향상을 위해서 다양한 매체와 배경 지식을 제공하고 작문 체계에 도움이 되는 활동지를 수행하게 한다.</p>		
강의개요	<p>■ 문해력은 글을 구성하는 언어의 뜻을 이해하는 데에서 나아가 내용의 의미를 파악하고 의도까지를 유추하는 과정까지를 포함한다. 오늘날 사회에서의 문해력은 기술의 발달로 편리해진 정보 습득 과정과 영상 위주의 대중 문화 속에서 지속적으로 하향화되고 있다. 이에 ‘독후감 쓰기’는 문해력을 보강할 수 있는 학습 대안 중 하나로 기능한다고 보여 진다.</p> <p>해당 강의에서는 학생이 활자 매체를 심층적으로 해석할 수 있는 관점을 마련하기 위한 학습을 진행한다. 책이나 신문 기사를 읽고 이에 관련된 다양한 배경지식을 전달함으로써, 언어적 맥락을 정확하게 파악하는 것뿐만 아니라 의미적 맥락 또한 심도 있게 이해할 수 있도록 도모한다. 그리고 강사가 직접 제작한 활동지를 수행하면서, 향후 글쓰기에 필요한 어휘들을 익히고 자신의 생각을 어떠한 표현 방식으로 드러낼 수 있는지를 탐색하며 독후감을 쓰기 위해 필요한 기본적 역량을 습득한다.</p>		
강의시 필요기자재	<p>■ 필기구</p>		
비 고	<p>※ 수업교구(준비물), 재료비, 활용교재(교재비) 등 기재</p> <p>※ 첫시간 준비물 명확하게 기재</p>		

회 차	교육과정	내 용	비고 (준비물)
1	오리엔테이션 & 생각하기 그리고 표현하기	읽고 쓰는 일, 어떻게 해요? - 무엇을 어떻게 읽어야 할까요? - 쓰기 너머의 표현 - 체계적인 형식 안에 자유로운 상상 집어넣기	필기구
2	생각하기 그리고 표현하기	『목욕탕에서 선생님을 만났다』(강정규 지음) - 나를 당황하게 만드는 것들 - 시의 구조와 형식 - 희화화가 뭐예요? - 창의적으로 생각 표현하기	-
3	생각하기 그리고 표현하기	『아름다운 행동』(존 골즈워디 지음) - 영국의 작가 ‘존 골즈워디’의 작품 세계 - 작품 속 인물과 사건 분석하기 - 진정한 미덕이란 무엇일까요? - 창의적으로 생각 표현하기	-
4	생각하기 그리고 표현하기 & 마무리	『왕창 세일! 엄마 아빠 팔아요』(이용포 지음) - 의무, 왜 반드시 해야만 하는 걸까요? - 성장하면서 깨달게 되는 것들 - 동화가 전달하는 여러 가지 의미 - 창의적으로 생각 표현하기	-
기타 안내사항		- 강의 내용에 주제가 되는 작품들을 수강 학생이 미리 읽어오지 않아도 학습이 가능합니다. - 강의 내용은 학생들의 성향이나 일정에 따라 변동이 있을 수 있습니다. 참고하시길 바랍니다. - 수강 학생은 필기구를 지참하여 강의에 참여하면 됩니다.	

※강의계획서는 강좌신청에 따른 사전 정보 안내를 위해 회관 누리집에 공개됩니다.