

# 강 의 계 획 서

과정명	평생교육프로그램	강사명	김 현 주
강좌명	천아트		
강의기간	2025. 8. 21. ~ 12. 11.	재료비 (교재비)	60,000 원
강의유형	<input type="checkbox"/> 이론형 <input type="checkbox"/> 실습형 <input type="checkbox"/> 이론+실습형 <input type="checkbox"/> 기타(            )		
강의방법	<input type="checkbox"/> 강의 <input type="checkbox"/> 학습자 참여학습(발표 등) <input type="checkbox"/> 실습 작업 <input type="checkbox"/> 개별학습(개인지도) <input type="checkbox"/> 수준별학습 <input type="checkbox"/> 현장실습(외부) <input type="checkbox"/> 기타(            )		
강의목표 및 개요	<input type="checkbox"/> 스케치 없이 야생화와 꽃을 천(패브릭)에 그릴 수 있다. <input type="checkbox"/> 손목스냅을 이용한 원터치 기법으로 여러 가지 식물소재(광목, 실크, 울 등)에 야생화와 꽃의 특징을 살려 그린다. <input type="checkbox"/> 다양한 작품활동을 통해 정서적 안정감과 성취감을 누리게 한다. <input type="checkbox"/> 천아트의 개념 이해 - 천아트 정의와 역사, 기본재료, 활용분야 등 <input type="checkbox"/> 천아트의 기본익히기 - 붓잡는 법(세필, 중, 대필), 선그리기, 스트로크로 강약조절하기 <input type="checkbox"/> 천아트 물감 농도조절 및 명암 표현기법 익히기 - 천아트 물감 농도(물감 + 물과 희석방법), 색혼합을 통한 명암넣기 <input type="checkbox"/> 천아트 원터치 기법 숙달 및 야생화 꽃 작품그리기 - 손목스냅을 이용한 원터치 및 다양한 기법을 익혀 야생화 꽃 특징 살려 그리기 <input type="checkbox"/> 실생활에서 활용 가능한 작품 만들기 - 실생활 활용 소품제작 : 옷, 파우치, 스카프, 애코백, 방석, 쿠션 등 ※ 신규회원(초급반)과 기존회원(취미반)을 구분하여 지도하며, 『기존회원』은 취미생활과 창업이 가능도록 지도한다.		
강의 기대효과	남녀노소 누구나 천(패브릭)에 야생화와 꽃의 특성을 터치와 스냅기법으로 쉽게 작품을 완성 할 수 있다. 특히 일상생활에 활용 가능한 다양한 작품활동을 통해 자신감과 성취감으로 행복한 삶의 질을 향상시킬 수 있다.		
강의시 필요기자재	아트디자인센터 (강사자체 교재개발 및 작품샘플)		
주교재	교재명 : (교재비 : 없음 원)		
	출판사 :		
	저 자 :		
부교재 및 참고도서	협회제작 교재 (작품사진 및 샘플 등) / 작성자 김 현 주		
비고	※ 광목천(패브릭), 천아트 물감, 붓, 물통, 깔판, 샘플 및 작품집 등		

차수	강의주제	강의 및 실습내용	강의방법	준비물
1	오리엔테이션 (샘플 및 재료설명) 소래꽃	강사소개 및 회원상호 인사 교육내용 설명, 준비물 설명 동기부여를 위한 샘플소개 등 소래꽃의 특징설명 및 그리기	이론 및 실습	천(패브릭), 붓, 천아트물감, 물통, 칼판, 접시, 샘플 등
2	뱀무꽃(물레나물꽃)	뱀무꽃의 특징설명 및 그리기 수술 그리는 기법 익히기 노란색꽃잎 명암 넣어 그리기	"	"
3	에키네시아꽃	에키네시아꽃의 특징설명 및 그리기 꽃자주색 그라데이션하여 그리기 원터치 기법으로 꽃 그리기	"	"
4	도라지꽃	도라지꽃의 특징설명 및 그리기 보래색 그라데이션하여 그리기 스케치하여 꽃 그려 작품하기		
5	한련화꽃	한련화꽃의 특징 설명 및 그리기 다양한 색으로 꽃 그리기 둥근잎 그라데이션하여 그리기	"	"
6	금계국꽃	금계국꽃의 특징 설명 및 그리기 꽃잎 갈라지게 그리기 여러가지 모양으로 잎 그리기	"	"
7	아이리스꽃	아이리스 꽃의 특징설명 및 그리기 보래색 그라데이션 하여 꽃 그리기 수채화 기법 원터치하여 그리기	"	"
8	물망초	물망초 꽃의 특징설명 및 그리기 파란색 그라데이션 하여 꽃 그리기 수채화 기법 명암넣어 그리기		
9	철죽꽃	철죽꽃의 특징설명 및 그리기 마지란타색 그라데이션하여 그리기 수술특징살려 작품만들기	"	" (손수건)
10	범부채꽃	범부채꽃의 특징 설명 및 그리기 노란색, 주황색으로 꽃 그리기 꽃잎에 무늬 넣는 기법 익히기	"	"
11	연꽃(1)	연꽃의 특징설명 및 그리기 라인으로 표현하여 꽃 그리기 빨간색 그라데이션 하여 그리기	"	"
12	연꽃(2)	연잎의 특징설명 및 그리기 둥근연잎에 명암 넣어 그리기 다양한 연잎 모양 그리기	"	"
13	해바라기(1)	해바라기의 특징설명 및 그리기 노란색 명암넣어 꽃 그리기 해바라기 씨 색깔 표현법 익히기	"	"
14	해바라기(2)	잎사귀와 줄기 그라데이션 기법 익히기 다양한 잎 그리기 앞치마에 작품 만들기	"	" (등받이)
15	감(1)	감의 특징설명 및 그리기 주황색, 빨간색으로 명암 넣어 그리기 감꼭지 그리는 기법 익히기	"	"
16	감 나무작품	감 나뭇가지 그리기 원터치 기법으로 감잎 그려 작품 만들기	"	(다포)