## 강 의 계 획 서

0 4 7 4 N						
<b>강좌명</b> 서예교실		서예교실		강 사	김지훈	
	대 상	일반시민(만18세	이상)	인 원	20명	
기 간 (주 1회, 총 16회		(주 1회, 총 16회	-	강의실	4층 4강의실	
	<ul> <li>정통 서법(전·예·해·행·초서 등)을 습득하고 다양한 서체의 창작 응용 능력 배양</li> <li>한자, 한문 숙어를 익히고 인격 수양 및 인내심과 집중력 강화</li> <li>초·중·고급 맞춤형 지도를 통한 각각의 창의력과 소질 개발로 서예 문화 창달에 기여</li> <li>다양한 공모전 참여로 개인 능력 및 자신감과 성취감 향상</li> </ul>					
기 타 ※ 개인 준비물: 붓, 먹, 벼루, 연습지, 깔판, 법첩 등						
교육내용						
회차	날짜	주제	내용		비고	
1	8.20.(화)	초·중·고급 체본 쓰기	- 초급: 한 일(一)자 체본 쓰기 - 중·고급: 선택한 교본 법첩 체본		공모전 체본 첨삭지도	
2	8.27.(화)	초·중·고급 체본 쓰기	- 초급: 갈고리 궐(亅)자 체본 쓰 - 중·고급: 전·예·해·행·초서 습		공모전 체본본 쓰기첨삭지도	
3	9.3.(화)	초·중·고급 체본 쓰기	- 초급: 새 을(乙)자 체본 쓰기 - 중·고급: 전·예·해·행·초서 습	작 후 법첩 체	공모전 체본본 쓰기첨삭지도	
4	9.10.(화)	초·중·고급 체본 쓰기	- 초급: 길 영(永)자 체본 쓰기 - 중·고급: 전·예·해·행·초서 습	작 후 법첩 체	공모전 체본  본 쓰기 첨삭지도	
5	9.24.(화)	초·중·고급 체본 쓰기	- 초급: 마루 종(宗)자 체본 쓰기 - 중·고급: 전·예·해·행·초서 습		공모전 체본  본 <u>쓰</u> 기 첨삭지도	
6	10.1.(화)	초·중·고급 체본 쓰기	- 초급: 나라 송(宋)자 체본 쓰기 - 중·고급: 전·예·해·행·초서 습	작 후 법첩 체	공모전 체본  본 쓰기   첨삭지도	
7	10.8.(화)	초·중·고급 체본 쓰기	- 초급: 습작 교정 후 안진경(해서 - 중·고급: 전·예·해·행·초서 습	-		
8	10.15.(화)	초·중·고급 체본 쓰기	- 초급: 습작 교정 후 안진경(해서 - 중·고급: 전·예·해·행·초서 습	너) 법첩 체본	를 쓰기 공모전 체본	
9	10.22.(화)	초·중·고급 체본 쓰기	- 초급: 습작 교정 후 안진경(해서 - 중·고급: 전·예·해·행·초서 습	서) 법첩 체톤	를 쓰기 공모전 체본	
10	10.29.(화)	초·중·고급 체본 쓰기	- 초급: 습작 교정 후 안진경(해서 - 중·고급: 전·예·해·행·초서 습	너) 법첩 체본	를 쓰기 공모전 체본	
11	11.5.(화)	초·중·고급 체본 쓰기	- 초급: 습작 교정 후 안진경(해서 - 중·고급: 전·예·해·행·초서 습	너) 법첩 체본	를 쓰기 공모전 체본	
12	11.12.(화)	문화유적 답사	- 문화유적 답사 - 편액, 주련 감상, 비문 탁본 실			
13	11.19.(화)	초·중·고급 체본 쓰기	- 초급: 습작 교정 후 안진경(해서 - 중·고급: 전·예·해·행·초서 습	서) 법첩 체본		
14	11.26.(화)	초·중·고급 체본 쓰기	- 초급: 습작 교정 후 안진경(해서 - 중·고급: 전·예·해·행·초서 습	너) 법첩 체본	를 쓰기 공모전 체본	
15	12.3.(화)	초·중·고급 체본 쓰기	- ^ 초급: 는 에 에 이 6 소개급 - 초급: 습작 교정 후 안진경(해서 - 중·고급: 전·예·해·행·초서 습	서) 법첩 체본	를 쓰기 공모전 체본	
16	12.10.(화)	초·중·고급 체본 쓰기	<u>- 중·고급·전·에·에·행·조시 급</u> - 초급: 습작 교정 후 안진경(해 <i>A</i> - 중·고급: 전·예·해·행·초서 습	너) 법첩 체본	를 쓰기 공모전 체본	